



Yerel bir yeniden kullanım / tamir kültürü oluşturmak

Atık Elektrikli ve Elektronik Eşyalar (WEEE) ile ilişkimiz üzerine yeniden düşünmek

Atık Elektrikli ve Elektronik Eşyalarla (WEEE) [ilişkimize](#) neden yeniden bakmamız gerektiğini zaten inceledik ve Avrupa genelinde [ilham verici uygulamalara](#) baktık; tamir ve yeniden kullanım teşviklerinden, cihazları yenileyip okullara ve derneklere yeniden dağıtan ağlara kadar.

Öne çıkan önemli bir ders şudur: yerel alanlar önemlidir. Mahallenizde veya köyünüzde, tavsiye, araç veya destek alabileceğiniz bir yerin olması, bir eşyayı atmak ile ona ikinci bir yaşam vermek arasındaki farkı yaratabilir.

Fark Yaratan Topluluk Alanları

Tamir kafeleri, ikinci el dükkanlar, eşya kütüphaneleri, yeniden kullanım merkezleri ve hatta bisiklet tamir kafeleri yalnızca hizmet sağlayıcılar değildir. Bunlar:

- Eşyaları ikinci bir yaşam kazandırarak **atığı yönlendirin**
- Vatandaşları güçlendiren **becerileri paylaşın**
- İnsanların buluştuğu, öğrendiği ve iş birliği yaptığı merkezler oluşturarak **toplulukları güçlendirin**

Bu alanlar, yeniden kullanımın sadece pratik değil, aynı zamanda sosyal ve yaratıcı olduğunu gösteren döngüsel yaşamın simgeleri haline gelir.

Tamir Kafe Nedir?

Tamir Kafe, insanların bozuk eşyalarını getirip birlikte onardıkları, topluluk odaklı bir mekândır. Bu sadece elektronik eşyaları, giysileri veya bisikletleri tamir etmekle ilgili değildir, aynı zamanda...:

- Para ve kaynak tasarrufu sağlamak
- Atığı azaltmak ve ürünlerin ömrünü uzatmak
- Yeni beceriler öğrenmek ve özgüven kazanmak
- Yaratıcılığı ve yeniliği teşvik etmek

Kuruluma bağlı olarak, sunulan hizmetler dikiş, lehimleme, ahşap işleri veya elektrikli cihaz tamirlerini içerebilir; ancak gerçek değer iş birliği ve bilgi paylaşımında yatar.

Bir Tamir Kafesi'ni 10 adımda başlatma rehberi

Bir tamir kafesi başlatmak, sürdürülebilirliği ve topluluk eylemini teşvik etmenin güçlü bir yoludur. İşte bir yol haritası:

1. **Topluluk ihtiyaçlarını keşfedin:** Anketler veya yerel etkinlikler kullanarak talep ve ilgi alanlarını belirleyin.
2. **Gönüllü bir ekip kurun:** Profesyonellerden Kendin Yap meraklılarına kadar yetenekli ve hevesli kişiler işe alın.
3. **Bir mekân bulun:** Topluluk salonları, okullar, sosyal merkezler veya hatta bir garaj uygun olabilir.
4. **Kafeyi donatın:** Araç gereçleri bağışlar veya topluluk katkılarıyla temin edin.
5. **Yönetimi kurun:** Roller, sorumluluklar ve sürekliliği sağlama yöntemlerini belirleyin.
6. **Etkinlikler düzenleyin:** Açık günler ve atölyeler, yeni ziyaretçileri çekmeye yardımcı olur.
7. **Eğitim verin:** Beceri paylaşımı atölyeleri ve eğitim oturumları sunun.
8. **Tanıtım yapın:** Sosyal medya, afişler ve yerel basını kullanarak duyurun.
9. **İş birliği yapın:** Okullar, dernekler, dükkanlar ve diğer yerel aktörlerle ortaklık kurun.
10. **Dinamiği koruyun:** Düzenli etkinlikler, güncellemeler ve bilgilendirme çalışmaları katılımı sürdürecektir.

[Communities Go Circular project](#), kapsamında yayımlanan [Kickstart Reuse guidelines](#) rehberi, Hırvatistan, İtalya ve Slovenya'dan pratik talimatlar ve gerçek yaşam örnekleri sunar. Bu rehber, yeniden kullanım merkezi, tamir kafesi, yeniden kullanım festivali veya ikinci el dükkanı kurmaya hazır olan herkes için uygulamalı bir araç seti olarak hizmet verir.

İlham Verici Örnekler

Re-Geppetto Workshop (Hırvatistan)

Hırvatistan'ın Pula kentindeki The [Re-Geppetto repair café](#) Tamir Kafe, [Rojc Association Alliance](#) (Rojc Dernekler Birliği) ve [Green Istria](#) tarafından 110 derneğe ev sahipliği yapan canlı bir merkez olan [Rojc Community Center](#) (Rojc Topluluk Merkezi) içinde işletilmektedir. Burada yerel halk, cihazları, mobilyaları, giysileri ve oyuncakları ya bağımsız olarak ya da gönüllülerin rehberliğinde tamir edebilir.

Re-Geppetto, tamirin ötesine geçer: sanat, yeniden kullanım ve topluluk oluşturmaya bütünleştirir. Atölyeler, yerel sanatçılar tarafından sıklıkla yönetilen, üst düzey dönüşüm (upcycling), doğal kozmetik, takı yapımı, kompost yapımı ve daha fazlasını kapsar. Kafenin geri dönüştürülmüş malzemelerden yapılmış ikonik balina duvar resmi, kimliğini Pinokyo'nun Geppetto hikayesine bağlayarak yaratıcılığı döngüsel değişimin bir itici gücü olarak kutlar.

2022 yılında "Repair Café Re-Geppetto - Döngüsel Topluluklar ve Sanat" projesi, olağanüstü STK eylemi nedeniyle **Avrupa Atık Azaltım Haftası ödülünü** kazandı.

Tamir Akademisi (Portekiz)

2024 yılında, [Circular Economy Portugal](#) ülkenin ilk Tamir Akademisi'ni [Repair Academy](#), başlattı; bu, elektrikli ve elektronik cihazların tamirine odaklanan bir eğitim programıdır. Kırık ekranlardan arızalı cihazlara kadar, katılımcılar uygulamalı tamir becerileri öğrendiler; bu sayede e-atıkla başa çıkma yeteneği kazanırken kendi kendine yeterliliği de geliştirdiler.

Peki siz başlamak için hazır mısınız?

Bir Tamir Kafe, yeniden kullanım merkezi, yeniden kullanım festivali veya ikinci el dükkanı kurma konusunda ilham aldıysanız, [Kickstart Reuse guidelines](#) rehberine göz atın. Bu kaynak, Avrupa genelinden deneyimleri, başlangıç kitlerini ve ipuçlarını bir araya getirir. Bir Eşya Kütüphanesi (Library of Things) [a Library of Things](#) nasıl kurulur merak ediyorsanız, [Leila Vienna](#) tarafından yazılan başlangıç kitini okuyun; bu kılavuz, onların deneyimlerini, fikirlerini ve ipuçlarını, ayrıca diğer Eşya Kütüphanelerinden faydalı bilgileri içerir.

Doğru araçlar, destekleyici bir ağ ve biraz yaratıcılıkla, herhangi bir topluluk döngüsel ve atıksız bir geleceğe doğru adımlar atabilir.

#EWWR2025

#SWITCHOFFTHEWASTE

